

# Lesbrief: Beeldbrekers

## Grote Kerk Breda

**Locatie:** Grote Kerk Breda, Kerkplein 2

**Doelgroep:** Groep 7 & 8

**Discipline:** Erfgoed & Beeldend

### Inleiding

De Grote Kerk Breda is een Huis van Verhalen, waar sporen uit het verleden de geschiedenis tastbaar maken. Van de Beeldenstorm tot het koloniale- en slavernijverleden of de Tweede Wereldoorlog. Zodra je weet waar je moet kijken worden de, soms verborgen, verhalen zichtbaar. Onder begeleiding van een museumdocent gaan de leerlingen met elkaar in gesprek over onderwerpen als samenleven, diversiteit en tolerantie. Hoe zat het vroeger met deze onderwerpen? En hoe is dit nu? Door verbanden te leggen tussen het heden en het verleden, worden de leerlingen gestimuleerd om kritisch na te denken over hun eigen denkbeelden. Zo komen zij meer te weten over zichzelf, elkaar en de wereld om hen heen.

### Dit programma gaat over

Beeldbrekers is een programma over burgerschap en erfgoed voor leerlingen uit groep 7 & 8 van het primair onderwijs. Tijdens het programma gaan de leerlingen in gesprek over onderwerpen als samenleven, diversiteit en tolerantie.

### Dit programma bestaat uit

- Voorbereidende opdracht door leerkracht (15 min)
- Interactieve rondleiding door de Grote Kerk Breda (75 min)
- Klassikale nabespreking door leerkracht (15 min)

### Praktisch

Tijdens het bezoek aan de Grote Kerk Breda wordt de schoolklas in tweeën gesplitst. Vanuit school dienen er minimaal twee en maximaal vier begeleiders aanwezig te zijn.

### Leerdoelen

- De leerlingen maken kennis met hun eigen lokale en culturele omgeving
- De leerlingen maken kennis met de Grote Kerk Breda, de collectiestukken en de rijke verhalen die zich in de kerk bevinden.
- De leerlingen worden gestimuleerd om met andere ogen naar zichzelf, elkaar en hun eigen leefomgeving te kijken.
- De leerlingen worden zich bewust van hun eigen rol in deze leefomgeving.
- Dit programma sluit aan bij de vakken: Burgerschap en Geschiedenis
- Programma sluit aan bij de kerndoelen: **37 + 38 + 54 + 55 + 56**

### **Vorbereidende opdracht (klassikaal):**

Vertel de klas over het bezoek dat jullie gaan brengen aan de Grote Kerk Breda. Leg uit dat er in de kerk veel te ontdekken is. Je kunt er beeldhouwwerken zien, maar ook muurschilderingen, houtsnijwerk of bijvoorbeeld de graven van de voorouders van het Nederlandse Koninklijk Huis.

Ter voorbereiding aan het bezoek kun je de volgende vragen stellen:

- Wie van jullie is al eens eerder in de Grote Kerk geweest? Zo ja, wat heb je daar allemaal gezien? Of wat heb je daar gedaan?
- Weten jullie ook wie deze kerk in de 15e eeuw heeft laten bouwen? Leg uit dat de opdracht voor de bouw is gegeven door de voorouders van Koning Willem Alexander.
- Weten de leerlingen ook wie er in de kerk begraven liggen? Leg uit dat de voorvaders van het Koninklijk Huis hier begraven liggen. Maar bijvoorbeeld ook Anna van Buren, de eerste vrouw van Willem van Oranje, en hun dochtertje.

Leg uit dat er in de kerk ontzettend veel te zien is. Achter elk beeld, schilderij of graf zit wel een verhaal. Deze verhalen gaan vertellen iets over samenleven, diversiteit en tolerantie. Vertel de leerlingen dat zij tijdens het bezoek aan de Grote Kerk over deze onderwerpen met elkaar in gesprek gaan.

- In de Grote Kerk gaan we het hebben over de onderwerpen diversiteit en tolerantie. Weten jullie allemaal wat deze woorden betekenen? Kun je voorbeelden noemen?
- Wat betekent tolerantie voor jullie persoonlijk?
- Zit er ook een grens aan tolerantie?
- Wat is het tegenovergestelde van tolerantie?
- Waarom is tolerantie denk je belangrijk? Kun je voorbeelden noemen?
- Leg uit dat wij tijdens het bezoek aan de Grote Kerk met elkaar over deze onderwerpen in gesprek gaan.

### **Nabespreking (klassikaal):**

De opdrachten en gesprekken in het programma 'Beeldbrekers' vormen een goede basis voor een zinvolle evaluatie achteraf. Hieruit kunnen klassikale gesprekken of discussies voortvloeien die de doelstellingen van het programma versterken en leerlingen de kans geven om hun opvattingen en meningen te delen.

Ter nabespreking kun je de volgende vragen stellen:

- Wat vonden de leerlingen van het bezoek aan de Grote Kerk Breda?
- Wat hebben ze allemaal geleerd en ontdekt?
- Weet iedereen nu wat diversiteit en tolerantie betekent?
- Is hun kijk of mening over deze begrippen veranderd?
- Waarom zijn vrijheid en tolerantie zo belangrijk? Kunnen zij voorbeelden geven?
- Hoe kunnen de leerlingen zelf aan vrijheid en tolerantie werken?